



Entre les mains d'Agathe Larpent, la terre est couleur. On quitte temporairement les blancs écumeux et les céladons pour les couleurs fortes et complémentaires que sont les rouges et les verts. Puissants, sombres, uniques et fruits d'une curieuse alchimie, *Creusets* et *Reliefs*, en grès et en porcelaine, accrochent la lumière, parlent des profondeurs et du ciel.

Les *Reliefs* aux acanthes font écho aux jardins médiévaux, au jardin ethno-botanique de l'Abbaye de Salagon. Moulée vivante, la fleur s'enroule et dessine un motif liant le végétal au minéral.

Les premiers *Creusets* d'Agathe remontent à l'an 2000 et à son exposition au Musée Ziem de Martigues. Leur matière est épaisse, fendue et lamellée, à la limite de la rupture. Ils sondent la minéralité et forment un lien symbolique entre l'intemporel et le construit. Ils sont ces roches, creusées par le temps, qui recueillent l'eau de pluie et où se mire le ciel. *L'eau lustrale où bougent les chevelures d'ondines vertes jusqu'aux lèvres supérieures de la conque ombreuse* (Julien Gracq). Ils sont le cœur, le cloître et la fontaine, des monastères romans qui furent ses récents lieux d'exposition (Boscodon en 2011 et Salagon en 2012). L'eau et la lumière offrent à ces pierres de terre un paysage spirituel, verdoyant et moussu pour certaines, sanguin et profondément humain pour d'autres.

Stéphanie Le Follic-Hadida
Docteur en histoire de l'art,
mars 2013.

Présentation de l'exposition et des artistes permanents
de la Galerie sur notre site
www.galerie-ancienne-poste.com
E.mail : contact@galerie-ancienne-poste.com



GALERIE
DE L'ANCIENNE
POSTE
ASSOCIATION LOI 1901

LES AMIS DE LA GALERIE DE L'ANCIENNE POSTE

ont le plaisir de vous convier au vernissage de l'exposition

Agathe LARPENT *Couleurs profondes*

Le samedi 4 mai 2013 à partir de 18 h.

Exposition du 4 mai au 6 juin 2013

Place de l'Hôtel de Ville TOUCY (Yonne)
Tél./Fax : 03 86 74 33 00

Du jeudi au dimanche inclus 10h/12h30 - 15h/19h